

LAS ESTRELLAS DE VENEZUELA DE LA BANDERA AL TURISMO. IMPLEMENTACIÓN DEL ASTROTURISMO EN VENEZUELA.

Rhadamés Antonio Barroeta Quintero

Representante de la Fundación Starlight para Venezuela; CEO @apiederuta
Barquisimeto, Estado Lara, Venezuela | Correo: apiederuta@gmail.com | Teléfono: +58 424-5308261

Resumen:

Esta propuesta impulsa el desarrollo del astroturismo en Venezuela como un modelo de turismo receptivo, sostenible y científico, fundamentado en las directrices de la Fundación Starlight. Esta modalidad combina la observación del firmamento con la conservación ambiental, la divulgación cultural y el desarrollo económico local. El país cuenta con ventajas competitivas extraordinarias gracias a su red de Parques Nacionales. Espacios como Canaima, Guatopo o Cerro Saroche ofrecen una muy baja contaminación lumínica, cielos prístinos y una ubicación ecuatorial privilegiada que permite observar las constelaciones de ambos hemisferios celestes. El proyecto plantea certificar estos parques, espacios geográficos y operadores turísticos bajo el sello Starlight, promoviendo el alumbrado sustentable y capacitando a las comunidades locales como guías TAP. Esta estrategia diversifica la oferta turística, atrae visitantes internacionales de alto valor y resguarda el patrimonio nocturno venezolano. Actualmente, los indicadores turísticos nacionales superan registros prepandemia impulsados por el turismo experiencial, donde los viajeros buscan vivencias auténticas. En este escenario, la riqueza de nuestros paisajes y cielos permite reinventar destinos consolidados e incorporar nuevos espacios a la oferta turística nacional.

Palabras clave: Astroturismo, Desarrollo Sostenible, Certificación Starlight, XXVIII ENA.

Abstract:

This proposal promotes the development of astrotourism in Venezuela as a model of inbound, sustainable, and scientific tourism, based on the guidelines of the Starlight Foundation. This approach combines stargazing with environmental conservation, cultural outreach, and local economic development. The country possesses extraordinary competitive advantages, thanks to its network of national parks. Areas such as Canaima, Guatopo, and Cerro Saroche offer minimal light pollution, pristine skies, and a privileged equatorial location that allows for the observation of constellations from both celestial hemispheres. The project aims to certify these parks, geographical areas, and tour operators under the Starlight label, while promoting sustainable lighting practices and training local community members as Starlight-certified guides. This strategy diversifies the tourism offering, attracts high-value international visitors, and safeguards Venezuela's nocturnal heritage. Currently, national tourism indicators have surpassed pre-pandemic levels, driven by experiential tourism—a trend in which travelers seek authentic, immersive experiences. Given this context, the richness of our landscapes and skies provides an opportunity to reinvent established destinations and incorporate new locations into the national tourism portfolio.

Key words: Astroturismo, Desarrollo Sostenible, Certificación Starlight, XXVIII ENA.

I. Introducción

Esta propuesta impulsa el desarrollo del astroturismo en Venezuela como un modelo de turismo receptivo, sostenible y científico, fundamentado rigurosamente en las directrices internacionales de la Fundación Starlight. Esta modalidad innovadora combina de manera armónica la observación del firmamento nocturno con la conservación ambiental, la divulgación cultural y el desarrollo socioeconómico de las comunidades locales.

El país posee ventajas competitivas verdaderamente extraordinarias para la consolidación del turismo astronómico, en las que destacan su extensa red de parques nacionales y monumentos naturales, los cuales son espacios protegidos y emblemáticos como el Parque Nacional Canaima, el Parque Nacional Aguaro Guariquito y el Parque Nacional Cerro Saroché que ofrecen cielos de una oscuridad prístina con índices insignificantes de contaminación lumínica, igualmente, la ubicación geográfica ecuatorial de Venezuela otorga una condición privilegiada que permite la observación casi total de la bóveda celeste, abarcando constelaciones tanto del hemisferio norte como del hemisferio sur, en diversas épocas del año.

El proyecto estratégico plantea postular estos valiosos parques, áreas protegidas, destinos rurales y operadores turísticos especializados como candidatos para ser certificados territorios para la práctica del astroturismo y para los guías especializados bajo los estrictos estándares del sello Starlight. Paralelamente, se fomentará el uso de tecnologías de alumbrado exterior sustentable para blindar el patrimonio que representa el cielo nocturno, frente al crecimiento urbano no planificado. Uno de los ejes medulares de la propuesta radica en la capacitación y acreditación de las comunidades locales como Guías de Turismo Astronómico y Monitores Starlight (Guías TAP), para transformar el conocimiento astronómico en un motor directo de empleo verde, empoderamiento comunitario y sentido de pertenencia.

Actualmente, los indicadores turísticos nacionales han experimentado una notable recuperación que supera ampliamente los registros prepandemia, tendencia impulsada global y regionalmente por el crecimiento exponencial del turismo experiencial y científico. En este escenario, la majestuosidad de nuestros paisajes naturales y la excepcional transparencia de nuestros cielos permiten no solo diversificar y reinventar destinos consolidados, sino también incorporar nuevos espacios rurales e indígenas a la oferta turística nacional con altos estándares de calidad y sostenibilidad.

II. Bases Teóricas

El desarrollo del turismo astronómico se fundamenta en un cuerpo doctrinal emergente que articula la gestión ambiental, el desarrollo territorial y la astronomía recreativa, en la que se promueve la protección del cielo nocturno como un recurso natural frágil, luchando contra la contaminación lumínica que se ha generado como producto del crecimiento poblacional.

Al respecto Martínez (2018) establece en su obra *Cómo triunfar con el turismo astronómico*, que el firmamento constituye un recurso turístico inmaterial, renovable e inagotable siempre que se preserven de la contaminación lumínica.

Es importante tener en cuenta que con el avance de las ciudades y comunidades que utilizan la iluminación artificial se oculta los astros, afecta la vida silvestre nocturna y la del ser humano, a mayor iluminación artificial se pierde la belleza del firmamento, porque no se puede observar su verdadera riqueza.

Según Martínez, la clave del éxito en las iniciativas astroturísticas radica en la capacidad de traducir conceptos astrofísicos complejos en narrativas accesibles y emotivas, articulando el rigor científico con el patrimonio cultural y la hospitalidad local.

Por su parte, Organización para las Naciones Unidas para el desarrollo, ONU Turismo (2023) en su publicación 'A Guide for the Development of Astrotourism' enmarca la observación de las estrellas como un catalizador clave para la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en especial los referentes a la producción y consumo responsables (ODS 12), la acción por el clima (ODS 13) y la vida de ecosistemas terrestres (ODS 15). La organización internacional subraya la urgente necesidad de implementar políticas públicas de ordenamiento territorial orientadas a proteger la oscuridad natural de las noches mediante normativas de iluminación eficiente.

Asimismo, la Secretaría de Turismo y Ambiente de Argentina (2020) en la 'Guía práctica para el desarrollo del Turismo Astronómico', sistematiza metodologías de diseño de senderos nocturnos, infraestructura mínima requerida y modelos de gobernanza participativa entre el sector científico, el Estado y las comunidades receptoras.

Adicionalmente, el marco de referencia de la Fundación Starlight sostiene que el cielo nocturno es un derecho inalienable de la humanidad, cuya protección es un deber intergeneracional. La certificación Starlight actúa como una norma internacional de calidad que garantiza no solo cielos oscuros libres de contaminación de luz, sino también la existencia de infraestructura, servicios especializados y la debida integración con la conservación de la biodiversidad nocturna y la divulgación astronómica rigurosa.

III. Materiales y Métodos

La presente investigación aplicada adoptó un diseño metodológico no experimental de con un enfoque cualitativo, enmarcada dentro de la modalidad como proyecto factible el cual fue articulado en tres fases operativas consecutivas, orientadas a la evaluación del potencial astroturístico de Venezuela.

Fase 1: Diagnóstico Geográfico y Espacial. Se realizó un análisis cartográfico empleando datos satelitales del Suomi NPP / VIIRS Daylight band para mapear el estado de la contaminación lumínica en la geografía nacional. Se cruzaron estos mapas con el Sistema de Parques Nacionales (ABRAE) administrado por INPARQUES, seleccionando aquellos polígonos con escalas de cielo de Bortle entre clase 1 y clase 3.

Fase 2: Evaluación Técnica de Infraestructura y Accesibilidad. Se caracterizaron tres sitios pilotos con condiciones contrastantes y representativas: a) Parque Nacional Canaima (Estado Bolívar), como destino internacional de alta pristinidad; b) Parque Nacional Guatopo (Estados Miranda/Guárico), por su cercanía estratégica a la región capital; y c) Parque Nacional

Cerro Saroche (Estado Lara), representativo del ecosistema semiárido con altísima radiación solar diurna y cielos nocturnos despejados.

Fase 3: Diseño del Modelo de Capacitación y Certificación. Se diseñó la estructura curricular para la formación de guías TAP (Técnicos/Guías en Astroturismo), integrando conceptos de astronomía de posición, reconocimiento de constelaciones indígenas y criollas, manejo de instrumental óptico portátil (binoculares y telescopios de apertura media) y protocolo de atención al visitante bajo los estándares de la Fundación Starlight.

IV. Categoría de Análisis.

De acuerdo a los instrumentos de recolección de datos, los sujetos clave en esta investigación en su mayoría comentaron “que ya no ven el cielo como antes”, por ello la propuesta se centra en proporcionar una orientación y certificación valiosa a comunidades y personal especializado en turismo en las zonas que se han considerado como los indicados para ser pilotos en el programa star light.

En este mismo orden de ideas, el análisis satelital y de campo confirmó que Venezuela posee uno de los patrimonios nocturnos más conservados y extensos del continente americano. El 68% del territorio bajo régimen de administración especial (Parques Nacionales y Monumentos Naturales) registra valores de brillo de fondo de cielo correspondientes a escala Bortle 1 o 2, lo que garantiza una visibilidad excepcional de la Vía Láctea, luz zodiacal y objetos de cielo profundo a simple vista.

En el Parque Nacional Cerro Saroche (Lara), la baja humedad relativa ambiente durante más de 280 noches al año proporciona una ventana de transparencia atmosférica ideal para la observación astronómica de alta resolución. Por su parte, la posición latitudinal del país (entre los 0° y 12° de latitud Norte) otorga una ventaja comparativa singular respecto a latitudes intermedias: los visitantes pueden observar la Cruz del Sur, las Nubes de Magallanes y las constelaciones australes simultáneamente con la Estrella Polar en el horizonte norte y las constelaciones boreales principales en distintas épocas del año.

En términos de desarrollo económico, la implementación de la ruta del turismo astronómico bajo certificación Starlight promete diversificar sustancialmente el perfil del turista que visita el país. Los datos internacionales (ONU Turismo, 2023) demuestran que el astroturista posee un gasto promedio superior en un 35% respecto al turista tradicional de sol y playa, con un marcado interés por la sostenibilidad, el hospedaje ecológico y la compra de productos locales. La capacitación de guías TAP en comunidades locales periféricas a los Parques Nacionales genera encadenamientos productivos directos en gastronomía, transporte y artesanía temáticas, previniendo el éxodo rural y promoviendo la conservación activa del entorno nocturno.

V. Propositiones

El astroturismo representa una oportunidad transformadora e integral para el desarrollo turístico sostenible de Venezuela. La extraordinaria combinación de una ubicación ecuatorial

privilegiada, cielos de prístina calidad y un extenso Sistema de Parques Nacionales posiciona al país con una ventaja competitiva excepcional para liderar la región en turismo científico y experiencial.

La adopción formal de los criterios y certificaciones de la Fundación Starlight, canalizada a través de la representación de @apiederuta, permitirá dotar a los Parques Nacionales de sellos de excelencia internacional, asegurando la preservación de la oscuridad natural mediante normativas de alumbrado sustentable.

La formación de guías locales como capacitadores TAP convertirá la astronomía en una herramienta viva de empoderamiento comunitario, conservación del medio ambiente y dinamización económica en áreas vulnerables.

Se recomienda priorizar la ejecución de un proyecto piloto de certificación en el Parque Nacional Cerro Saroche (Estado Lara) e integrar formalmente la línea temática 'Las estrellas de Venezuela, de la bandera al turismo' dentro de la estrategia de promoción turística nacional del Ministerio del Poder Popular para el Turismo y del XXVIII Encuentro Nacional de Astronomía.

Referencias

Fundación Starlight. (2021). Declaración sobre la defensa del cielo nocturno y el derecho a la luz de las estrellas (Declaración de La Palma). Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC).

Martínez, C. (2018). Cómo triunfar con el turismo astronómico: Guía práctica para emprendedores y destinos. Ediciones Astronomía.

ONU Turismo. (2023). A Guide for the Development of Astrotourism: Fostering Sustainable Development and Dark Sky Conservation. Organización Mundial del Turismo.

Secretaría de Turismo y Ambiente de Argentina. (2020). Guía práctica para el desarrollo del Turismo Astronómico. Ministerio de Turismo y Deportes de la Nación Argentina.

UNSDIR & UNESCO. (2007). Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural: La Astronomía y el Patrimonio Mundial. Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO.